

SABLE

Real Maestranza de Caballería de Zaragoza

GUARNICIÓN: de latón labrado y dorado. La conforman una delicada cazoleta calada con aro y un galluelo rematado en cabeza de perro. Puño algo ahusado, con finísimas estrías y pomo esférico con perilla atornillada que sujeta la cola de la espiga. Presenta, muy destacados, el escudo del antiguo Reino de Aragón y la Cruz de San Jorge, origen de la Maestranza.

HOJA: recta, con bigotera y tres mesas a dos filos en el resto hasta la punta.

VAINA: de suela marrón con brocal y contera dorados. Botón de suspensión con el escudo de España. Esta vaina se usa para diario o media gala y, si la vaina es metálica, se emplea en días de gran gala.

INSCRIPCIÓN:

FABRICA DE TOLEDO 1860

De las cinco Maestranzas existentes, la de Zaragoza fue la última en crearse, en el año 1819 por Real Disposición del rey Fernando VII.

La Cofradía de Caballeros de San Jorge fue elevada por la disposición anterior, a la categoría de Maestranza como premio por su heroísmo en la defensa de la ciudad de Zaragoza frente a los franceses en la Guerra de la Independencia.



Long T: 860 Hoja: 710 Ancho H: 015



Colección del autor

Royal Equestrian Society of Zaragoza saber