

SABLE

Cruz Roja Española

hacia 1920

GUARNICIÓN: relativamente grande, en latón cincelado y dorado y en línea con algunas guardas caprichosas de oficiales artilleros, ingenieros, administrativos y otros. Guarnición formada por tres gavilanes y aro, llevando en el frontis, el emblema de la Cruz Roja esmaltado, bajo corona real y sobre un haz de rayos solares. Puño blanco de madera cuadrillada y sujeto por dos pasadores.

HOJA: recta, profusamente grabada en el primer tercio, con lomo cuadrado al interior, vaceo central y filo al exterior hasta la pala que resulta a dos mesas.

VAINA: de hierro, niquelada, con una sola abrazadera y anilla. Batiente simétrico en lira.

INSCRIPCIÓN: FCA DE TOLEDO



Se trata de un arma de calidad apropiada para un oficial médico de la época alfonsina de principios del siglo XX. El emblema del noble y eficaz servicio de la Cruz Roja le da prestancia y señorío.

Como se ha dicho en fichas anteriores, el suizo Henri Dunant fue el creador de la Cruz Roja en 1864, a tenor de los desastres observados en la batalla de Solferino de 1859, ente los ejércitos austriaco de Francisco I y el francés de Napoleón III.



Long T: 895 Hoja: 760 Ancho H: 020



Colección Luis Miguel Sánchez

Spanish Red Cross saber circa 1920