

Caballero Real Maestranza de Caballería de Zaragoza

D. Camilo de Valenzuela Claros, Caballero de la Real Maestranza de Zaragoza, con el uniforme de gala utilizado desde mediados del siglo XX.

Lleva sombrero de puntas con galón dorado así como la presilla, cucarda con los colores nacionales y llorón de plumas blancas. Casaca de paño azul con cuello, bocamangas, forros y vivos blancos, galones dorados en el pecho, el cuello y las bocamangas que terminan en uve. Caponas y cordones también dorados así como el cinturón que lleva chapa metálica con el escudo de la Maestranza. Luce en el pecho la placa antigua y la cruz de Iñigo Arista, actual emblema corporativo.

Siguieron utilizando el mismo sable, con guarnición totalmente dorada que lleva la cazoleta calada con el escudo antiguo del reino de Aragón y la cruz de San Jorge. La hoja es recta y la vaina de hierro con dos anillas o de cuero.



Placa de pecho.
Cruz de Iñigo Arista que
figura en el escudo oficial de



SABLE
Real Maestranza de Caballería
de Zaragoza
Libro ESPADAS ESPAÑOLAS,
por Vicente Toledo

