

ESPADA DE CEÑIR

Ref. 5-mava-B

Real Maestranza de Caballería de Valencia

Long T: 880

Hoja 740

Ancho H: 020

GUARNICIÓN: nos hallamos en presencia de una guarda a semejanza de las empleadas por las clases elevadas francesas del Imperio Napoleónico y de la Restauración Borbónica. Muy elegante, plateada, con empuñadura en madera de ébano y pomo en cabeza del dios Marte tocado con casco militar. Concha vuelta con el Emblema de la Maestranza consistente en dos guerreros justando, dentro de un círculo, con su lema rodeado de gran variedad de trofeos militares, todo bajo corona que, en principio, definiríamos como ducal. A destacar el encaje del aro en su extremo superior dado que para respetar la cara del mitológico mascarón se curva en arco para ir a inserirse en el cuello de la figura.

HOJA: recta, a tres mesas y filos en ambos lados.

VAINA: de cuero negro con contera y brocal plateados.

INSCRIPCIÓN:

EN TOLEDO

OBSERVACIONES: la Real Maestranza de Caballería de Valencia fue creada en 1697 recibiendo el título de Real en 1767.

Su lema es: EQUESTRIS LABOR NOBILITATI DECUS (Es noble el cuidado del arte ecuestre)

Existen cinco Maestranzas de Caballería en España que, por orden de fundación, son: Ronda, Sevilla, Granada, Valencia y Zaragoza.

