

# ESPADA DE MONTAR

## Tropa de Caballería de Línea

### modelo 1815

Ref. 4-1815-A

**GUARNICIÓN:** de latón, muy robusta, con tres poderosos gavilanes curvos de arranque en bola y convergencia a medio camino en su marcha hacia el aro. Galluelo en lengua. Puño de madera forrado de piel y alambrado en hilo simple de latón. Virola lisa apoyada sobre el plato base. Monterilla corta con cimera. El perfil de la base de la citada monterilla es ondulado con pequeña entalla en punta.

**HOJA:** recta, de lomo cuadrado al interior y filo corrido al exterior que se hace doble en el último tercio. Destacan los dos amplios y profundos vaceos de media caña desde la bigotera hasta la punta.

**VAINA:** de hierro, con dos abrazaderas, dos anillas y batiente protector. Marcada: "IBARZABAL"

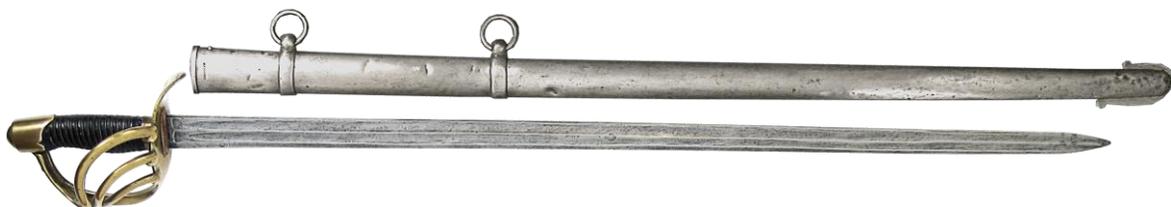
**INSCRIPCIÓN:** R<sup>l</sup> Fabrica de Toledo  
Año de 1819 (en el lomo)

El arma presenta la misma guarda que los modelos 1825 y 1832, cuya única diferencia radicaba en la forma de las hojas.

Esta tríada de hojas, con guardas a la francesa, llegó a ser muy popular en España. La de 1832, se llevó la fama, tanto por su duración como por sus múltiples y variados destinos que incluyeron, la Guardia Real, Artillería y Guardia Civil.



Long T: 1085 Hoja: 930 Ancho H: 035



Colección de Manuel Patiño

*Line Cavalry troop riding sword pattern 1815*