

ESPADÍN DE CAZOLETA

ANTONIO LUNA

siglo XVIII

GUARNICIÓN: toda ella de plata, sencilla, aunque no exenta de elegancia. Pomo en esferoide sobre peana encimerado de perilla y con sencilla decoración en líneas verticales. Puño ahusado con cuatro líneas dobles verticales simulando barretas y con dos virolas simuladas. Recazo transformado o, en todo caso, recubierto y de suave tacto, cortas patillas que finalizan en la cazoleta o platillo circular. Aro guardamano completo con trazos marcados en su centro y un único galluelo terminado en círculo, lugares, estos dos últimos, donde el platero ha dejado la impronta de su punzón, "Lázaro".

HOJA: recta, con filos a ambos lados y canal central en el primer tercio. El resto a tres mesas.

INSCRIPCIÓN: ANTONIO LUNA
R^L F^A DE TOLEDO 1803

Antonio Luna fue un destacado espadero de finales del siglo XVIII que llegó, por sus méritos, al cargo de Maestro Espadero Examinador de Toledo a comienzos del siglo XIX.

Espadín característico de esta época tanto por su pomo, como por lo reducido de su recazo, en el cual ya no se metían los dedos dentro para practicar esgrima.



Long T: 965 Hoja: 805 Ancho H: 022



Colección de V.N.

Dish hilt small sword "ANTONIO LUNA" 18th century