

# ESPADA DE MONTAR

## Tropa de Caballería

mediados siglo XVIII

Ref. 4-1759-C

**GUARNICIÓN:** de hierro, muy robusta, evolucionada de la valona. Dos aros guardamano arrancan de la guarda y mueren en el pomo. Un gavlán en "S" une cazoleta y centro del aro del exterior. Finalmente, pequeño galluelo, monterilla corrida y perilla en pequeña esfera. Se observa el seguro de puente solidario con la cazoleta. Puño de madera, casi cilíndrico, en disminución de diámetro hacia la base, con junquillo y recubierto de piel de tono oscuro.

**HOJA:** recta con pequeña bigotera, resto a tres mesas y dos filos hasta la punta.

**VAINA:** confeccionada en madera forrada de piel, amplia boquilla y botón de hierro.

### INSCRIPCIÓN:

**C** (Caballería) **To** (Toledo) 1783  
**R** (propiedad real) **C. III** (Carlos III)

Este tipo de espadas para Caballería, comenzaron a producirse con Carlos III y continuaron con Carlos IV.

Como vemos, posee hoja a tres mesas e indicativo de destino "C" Caballería.

Similares a este modelo, también se encuentran espadas para Caballería de Línea "Ca D La" y para Dragones "Ds", como veremos en las próximas fichas.



Long T:1030 Hoja: 890 Ancho H: 036



Fotografías de Lluç Sala

**Cavalry troop riding sword** mid 18th century