

ESPADA DE TAZA

TOLEDO

siglo XVII

GUARNICIÓN: de taza, en su más puro carácter de la segunda mitad del siglo XVII, puesto que se presenta totalmente hemisférica, sin calados y sin lóbulos ni secciones. Además, es del tipo de las “profundas”, lo que significa cazoleta envolvente y protectora de la mano a 360 grados y hasta casi la altura de los huesos carpianos del usuario. Y por último, con ausencia total de borde rompepuntas. Pomo en farol gallonado sobre pequeña peana y con perilla. Virolas lisas, puño de madera totalmente alambrado y barras cilíndricas simples para gavilanes, aro guardamano y patillas. Escudete y recazo.

HOJA: recta y fina, es decir, una verdadera hoja de verduguillo. A dos mesas por cara, con profundo canal en su tercio fuerte.

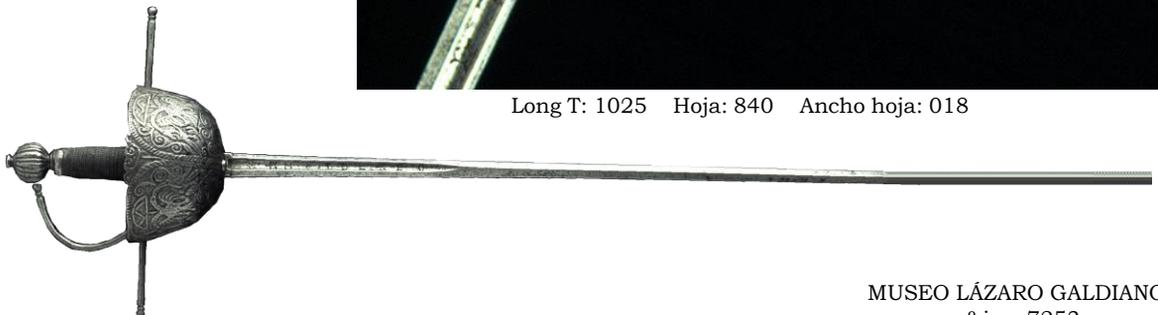
INSCRIPCIÓN: TOLEDO.

Las espadas roperas con hoja recta y larga tenían una esgrima que difería mucho de lo que nos muestran las películas “de mosqueteros”. Era usual el uso de la daga de mano izquierda o de una rodela para parar los golpes del adversario.

Pomo número 30 del libro de Norman, y taza número 101 utilizada en la segunda mitad del siglo XVII.



Long T: 1025 Hoja: 840 Ancho hoja: 018



MUSEO LÁZARO GALDIANO
n° inv. 7253

Cup hilt sword "IN TOLEDO" 17th century