

# ESPADA DE CONCHAS

## PEDRO DE LEZAMA

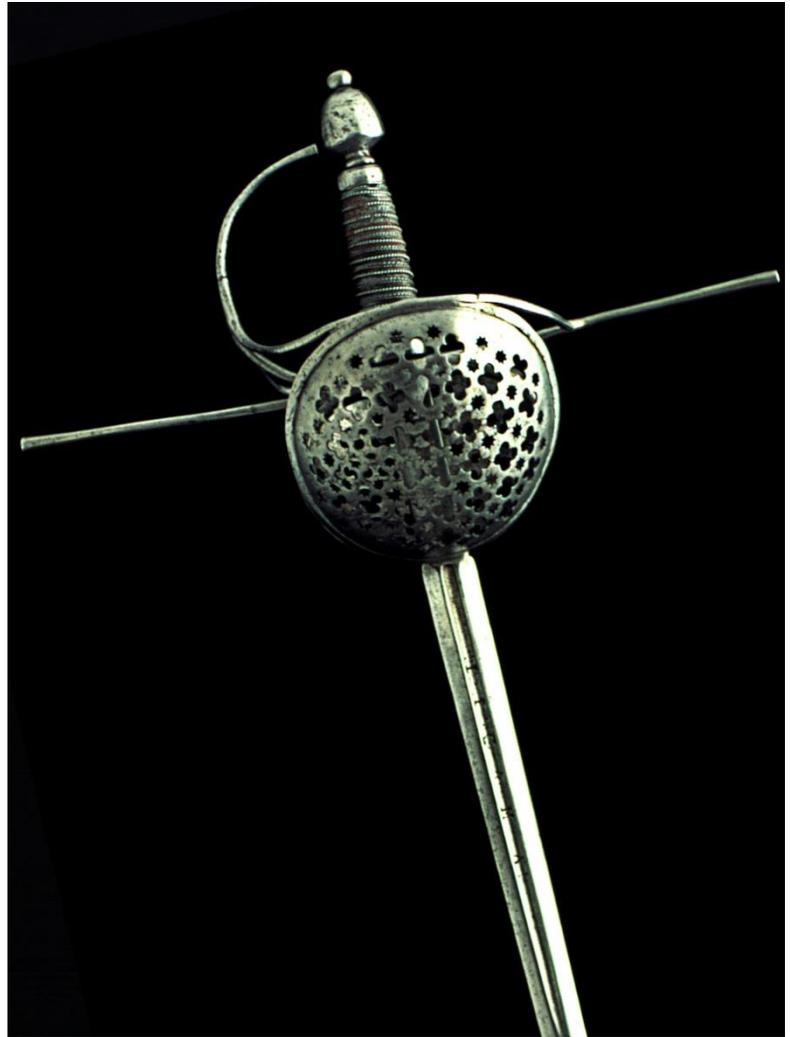
siglo XVII

**GUARNICIÓN:** de conchas y lazos en perfecta combinación. Las conchas, completas y elevadas, se hallan caladas mediante trepanaciones en pequeñas crucecitas y estrellas muy bien repartidas en toda su superficie para ejercer de efectivos rompepuntas. Largos gavilanes cilíndricos reforzados por puentes y barras que unen dichos gavilanes con el borde superior de las conchas y el centro del aro guardamano formando un conjunto de eficaz solidez. Pomo en urna. Puño ahusado y recazo, pieza que formando parte de la guarda, permite posicionar los dedos.

**HOJA:** recta, a dos mesas, con canal en su tercio fuerte. Filo en ambos lados hasta la punta.

**INSCRIPCIÓN:**  
PEDRO D LECAMA

El espadero Pedro de Lecama (o Lezama) labró en Toledo y Sevilla en el siglo XVII y ocupa el número 84 en la nómina de Palomares.



Long T: 1030 Hoja: 835 Ancho hoja: 020



MUSEO LÁZARO GALDIANO  
n° inv. 7382

**Shell hilt sword "PEDRO DE LEZAMA"** 17th century