

ESPADA DE LAZO

SEBASTIÁN HERNÁNDEZ “EL VIEJO”

siglo XVI

Ref. 2-1590-A

GUARNICIÓN: de hierro dorado al fuego que se mantiene en algunas partes. Pomo ovoide de siete franjas cinceladas con dibujos de cadenas. Perilla en botón. Puño de madera alambrado con hilo liso y retorcido alternativamente y sendas virolas de cabeza de turco. Aro o guardamano al que se le unen diferentes puentes o lazos que recubren todo el recazo para una buena protección de la mano, todo ello bellamente decorado con los mismos elementos del pomo. Recazo plano y decorado con ocho veces el punzón de Toledo.

HOJA: recta con canal profundo en el primer tercio con el nombre del armero y su marca. A tres mesa en el resto. Filo en toda ella y terminada en punta.

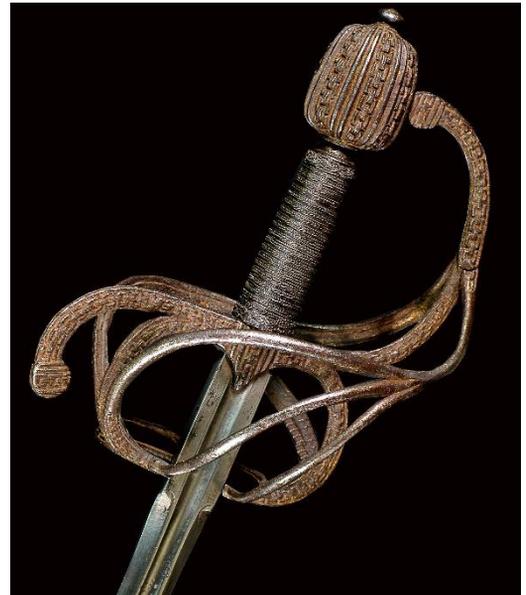
INSCRIPCIÓN:

SEBASTIAN HERNANDEZ y marca del armero

Parece ser que hubieron varios Sebastián Hernández, unos forjaron en Toledo, otros en Sevilla, en los siglos XVI y XVII.

También, como era costumbre en la época, parece ser que también hubieron imitaciones alemanas de este armero español.

Por otro lado, podemos recordar al alemán Enrique Coel que españolizó su nombre para vender sus trabajos como espadas españolas.



Long T: 1110 Hoja: 980 Ancho H: 22



INSTITUTO VALENCIA DE DON JUAN
n° inv. 62

Swept hilt sword "SEBASTIAN HERNANDEZ" 16th century