

ESPADA DE LAZO

JUANES "EL VIEJO"

siglo XVI

GUARNICIÓN: de lazo y de hierro pavonado. Arriaz formado por dos gavilanes curvados en sentido contrario y en el centro, un curioso escudete en larga punta de donde sale el aro o guardamano de tres ramales y cinco puentes en disminución de tamaño que al final del recazo amplía la protección con pequeñas conchas enrejilladas que llevan el águila de los Austrias. Pomo poligonal de caras planas y alta perilla. Puño ahusado de madera con el original revestimiento de cerda negra. Recazo plano y la marca de Juanes "el viejo".

HOJA: recta, en el tercio fuerte con canal donde va grabado el nombre del armero. El resto a tres mesas y toda ella, con dos filos hasta la punta.

INSCRIPCIÓN:

DE JUANES EN TOLEDO

Rodríguez del Canto y Palomares atribuyen la marca que esta espada luce en el recazo a Juanes "el viejo".

Pomo poligonal de caras planas y muy similar al nº 51 del libro de Norman y que fue utilizado entre 1550 y 1600.

Las espadas roperas era parte de la vestimenta de un civil o un militar.



Hoja: 1060 Ancho H: 023



Real Armería de Madrid
PATRIMONIO NACIONAL n° inv. G-59

Swept hilt sword "JUANES -the old-" 16th century