

# ESPADA DE LAZO

## SEBASTIAN HERNANDEZ "EL VIEJO"

siglo XVI

**GUARNICIÓN:** de lazo de hierro dorado. Tiene siete guardas y dos patillas al recazo. Los gavilanes son planos, calados y vueltos en sentido contrario, con un escusón de pico en el centro. También plano y con el mismo calado, es el aro o guarda que llega hasta el pomo. Puño de madera ahusado y alambrado con una pequeña virola en la parte superior. Recazo con vaciado para el pulgar. El pomo es cónico, con dos resaltes macizos y otros dos planos y calados. Luce perilla con cuatro lados.

**HOJA:** recta. En el tercio fuerte, tres canales con la inscripción repetida de la marca de Hernández "el viejo" y el resto a dos mesas. Toda ella a dos filos hasta la punta.

### INSCRIPCIÓN:

DE SEBASTIAN HERNANDEZ TOLEDANO

Se sabe que Sebastián Hernández "el Viejo", labró en Toledo a finales del siglo XVI, según se desprende de los inventarios del príncipe D. Carlos, hijo del rey Felipe II. Según la lista de Palomares, seguía viviendo en 1637.

Curioso pomo muy similar al n° 47 del libro de Norman y que fue utilizado entre 1545 y 1640.



Long T: 1185 Hoja: 910 Ancho H: 040



Real Armería de Madrid  
PATRIMONIO NACIONAL n° inv. G-55

**Swept hilt sword "SEBASTIAN HERNANDEZ- the old-"**  
16th century