

# ESPADA DE LAZO CON PITÓN

Ref. 2-1550-C

## JUANES DE LA HORTA

siglo XVI

**GUARNICIÓN:** de lazo y algo asimétrica en su desarrollo. Nótese la presencia de un solo gavlán curvado hacia el interior, un solo pitón o gancho frontal dirigido hacia arriba y un gran puente que, en sutil curvatura, une la base de la patilla del interior con el arriaz. En el reverso, tres ramas parten de las citadas patillas para reunirse en la base del aro guardamano. Escusón en afilada punta y recazo. Pomo casi cilíndrico con leve perilla superior. Puño facetado, completamente alambrado con torzal entre dos virolas en cabeza de turco. Todos los elementos, cincelados y damasquinados.

**HOJA:** recta, a dos filos con breve talón y canal en su tercio fuerte.

### INSCRIPCIÓN:

IOHANES DE LA HORTA  
Punzón "A" en el recazo

Según Palomares, Juanes o Iohanes de la Horta, forjaba en Toledo en el año 1545 y también labró en Valencia.

Esta espada tiene la característica especial de ser de lazo o puentes, y tener un solo pitón.

La espada ropera se originó en España, en la época del Renacimiento, a principios del siglo XVI.



Long T: 1270 Hoja: 1055 Ancho hoja: 027



MUSEO LÁZARO GALDIANO  
n° inv. 7267

***Horned swept hilt sword "JOHANNES DE LA HORTA"***

*16th century*